

Голові комісії з конкурсного відбору
претендентів на посаду директора
Машівської дитячої школи естетичного виховання

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Знаючи Кузьмічова Сергія Дмитровича багато років як професійного музиканта, людину високої моралі, толерантного, вмілого викладача вважаю за потрібне рекомендувати його на посаду директора Машівської дитячої школи естетичного виховання.

Досить великий період часу мені довелося працювати з Сергієм Дмитровичем. Співпраця з ним запам'яталася тим, що це надзвичайно вихований, чемний, добросовісний і відповідальний вчитель, людина, яка може і вміє працювати з дітьми, зацікавити їх музикою, вміє цілеспрямовано йти до поставленої мети.

Перебуваючи на посаді директора школи естетичного виховання, Сергій Кузьмічов багато сил і енергії направив на покращення матеріально-технічної бази закладу, покращення умов праці вчителів, залучення молодих спеціалістів із обласного центру, зокрема, випускників музичного училища. Ним було докладено багато зусиль на створення нових спеціалізацій в навчанні (вокальний відділ, відділ ударних інструментів) та збільшення контингенту учнів, залучення вихованців школи естетичного виховання до концертів та конкурсів. До речі, саме за керівництва Сергія Кузьмічова вихованці навчального закладу постійно беруть участь та займають призові місця в різного роду конкурсах та фестивалях обласного рівня. Сергій Дмитрович зумів згуртувати колектив викладачів, зокрема великою популярністю на концертах та інших заходах користується оркестр народних інструментів, до складу якого залучено викладачів школи. Сергій Кузьмічов досконало володіє методами управлінської діяльності та педагогічної роботи. Його поважають колеги, вихованці, батьки.

На моє переконання, наразі немає кращої кандидатури на посаду директора дитячої школи естетичного виховання, як кандидатура Сергія Дмитровича Кузьмічова. Він має чималий досвід і, головне, бажання працювати на благо подальшого успішного функціонування навчального закладу. Його небайдужість і неспокій, вміння знайти компроміс із владними структурами забезпечать подальше процвітання дитячої школи естетичного виховання. Переконана, що саме він вміло продовжить розвиток культурної установи, втілюючи в життя креативні плани і віддаючи всі свої знання, вміння і навички. Тож маю надію, що ця рекомендація переконає шановну комісію з конкурсного відбору з визначенням кандидатури на посаду директора дитячої школи естетичного виховання.

Головний редактор районної газети «Промінь» Патик В.І.

